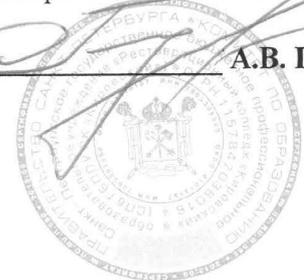


Санкт-Петербургское государственное бюджетное
Профессиональное образовательное учреждение
«Реставрационный колледж «Кировский»

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического совета
Санкт-Петербургского государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«Реставрационный колледж «Кировский»
Протокол № 8 от «30» июня 2015 г.

Утверждено
приказом директора от 17.07.2015 № 216

Директор _____ **А.В. Гусев**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ТЕХНОЛОГИЯ (ЧЕРЧЕНИЕ)

для 8 «а», 8 «б» классов

на 2015-2016 учебный год

Санкт – Петербург
2015

Рабочая программа предмета разработана на основе Приказа Министерства образования Российской Федерации от 09 марта 2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (с изменениями на 01 февраля 2012 года).

Организация разработчики:
СПб ГБПОУ «Реставрационный колледж «Кировский»

Разработчики:

Норман С.Ю. – преподаватель СПб ГБПОУ «Реставрационный колледж «Кировский»

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ
на заседании Методической комиссии специального цикла (направление
изобразительных искусств)

Протокол от 28.06.2015г. № 4

ПРИНЯТА
решением Методического совета
Протокол от 29.06. 2015г. № 2

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по черчению базового курса для 8-х классов составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ.
2. Федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312.
3. Федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
4. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2010 № 889 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 "Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования».
5. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2012 № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утверждённый приказом Министерства образования Российской Федерации от 05 марта 2004 г. № 1089».
6. Государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 15.05.2013 № 792-р «О государственной программе Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы».
7. Закона Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге».
8. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2012 № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников на 2013/2014 учебный год, рекомендованных, допущенных, к использованию в образовательном процессе в ОУ, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию».

9. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

10. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2015 № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253».

11. Распоряжения Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 13.05.2015 № 2328-р «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2015-2016 учебный год».

12. Инструктивно-методического письма «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2015-2016 учебный год» (приложение к письму Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 21.05.2015 № 03-20-2059/15-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма»).

13. Положения о рабочих программах основного общего образования в СПб ГБПОУ «Реставрационный колледж «Кировский».

14. Примерной программы основного общего образования по технологии.

15. Учебного плана СПб ГБПОУ «Реставрационный колледж «Кировский» на 2015-2016 учебный год.

16. Авторской программы "Черчение" А.Д. Ботвинникова, И.С. Вышнепольского, В.А. Гервера, М.М. Селиверстова, Москва, Просвещение, 2011

Место предмета в учебном плане

В соответствии с БУП на изучение предмета «Технология (черчение)» в 8 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год из федерального компонента.

Настоящая программа составлена на 34 часа (1 час в неделю) в соответствии с учебным планом колледжа, рассчитана на 1 год обучения и является программой базового уровня обучения.

Рабочая программа составлена на основе Примерной программы основного общего образования по технологии, авторской программы "Черчение" А.Д. Ботвинникова, И.С. Вышнепольского, В.А. Гервера, М.М. Селиверстова, Москва, Просвещение, 2011, учебника: Черчение: учебник общеобразовательных

учреждений / А.Д.Ботвинников, В.Н.Виноградов, И.С.Вышнепольский — М.: Просвещение, 2013, и ориентирована на учащихся 8 класса.

Общая характеристика учебного предмета

Приоритетной **целью** курса черчения является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности учащихся. Курс черчения помогает обучающимся овладеть одним из средств познания окружающего мира; имеет большое значение для общего и политехнического образования учащихся; приобщает обучающихся к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей учащихся. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у обучающихся самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса учащихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.

Основная **задача** курса черчения – формирование учащихся технического мышления, пространственных представлений, а также способностей к познанию техники с помощью графических изображений. Задачу развития познавательного интереса следует рассматривать в черчении как стимул активизации деятельности школьника, как эффективный инструмент, позволяющий учителю сделать процесс обучения интересным, привлекательным, выделяя в нём те аспекты, которые смогут привлечь к себе внимание ученика.

В число задач политехнической подготовки входят ознакомление учащихся с основами производства, развитие конструкторских способностей, изучение роли чертежа в современном производстве, установление логической связи черчения с другими предметами политехнического цикла, выражающейся, в частности, в повышении требовательности к качеству графических работ школьников на уроках математики, физики, химии, труда. В результате этого будет совершенствоваться общая графическая грамотность учащихся. В задачу обучения черчению входит также подготовка школьников к самостоятельной работе со справочной и специальной литературой для решения возникающих проблем.

Черчение как учебный предмет во многом специфичен и значительно отличается от других дисциплин. По этой причине совокупность методов обучения черчению отличается от методов обучения других предметов. Однако отдельные методы обучения, применяемые в черчении, не являются особыми методами. Они представляют собой видоизменение общих методов обучения.

В изучении курса черчения используются следующие **методы**:

Рассказ, объяснение, беседа, лекции, наблюдение, моделирование и конструирование, выполнение графических работ, работа с учебником и справочным материалом

Цели и задачи обучения

Программа ставит **целью:**

- научить обучающихся читать и выполнять чертежи деталей и сборочных единиц, а также применять графические знания при решении задач с творческим содержанием.

В процессе обучения черчению ставятся **задачи:**

- сформировать у учащихся знания об ортогональном (прямоугольном) проецировании на одну, две и три плоскости проекций, о построении аксонометрических проекций (диметрии и изометрии) и приемах выполнения технических рисунков;
- ознакомить учащихся с правилами выполнения чертежей, установленными государственными стандартами ЕСКД;
- обучить воссоздавать образы предметов, анализировать их форму, расчленять на его составные элементы;
- развивать все виды мышления, соприкасающиеся с графической деятельностью школьников;
- обучить самостоятельно, пользоваться учебными и справочными материалами;
- прививать культуру графического труда.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

В этом направлении приоритетами являются:

познавательная деятельность

- использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдения, моделирования и др.);
- определение структуры объекта познания, поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого; умение разделять процессы на этапы;
- выделение характерных причинно-следственных связей; сравнение, сопоставление, классификация по одному или нескольким предложенным основаниям;
- творческое решение учебных и практических задач: умение искать оригинальное решение; самостоятельное выполнение различных художественно-творческих работ, участие в проектной деятельности;

информационно-коммуникативная деятельность:

- адекватное восприятие художественных произведений и способность передавать его содержание в соответствии с целью учебного задания;
- умение вступать в общение с произведением искусства и друг с другом по поводу искусства, участвовать в диалоге;
- выбор и использование адекватных выразительных средств языка и знаковых

систем;

- использование различных источников информации;

рефлексивная деятельность:

- оценивание своих учебных достижений и эмоционального состояния;
- осознанное определение сферы своих интересов и возможностей;
- владение умениями совместной деятельности и оценивание своей деятельности с точки зрения эстетических ценностей

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учащиеся должны знать:

- основы прямоугольного проецирования, правила выполнения чертежей, приёмы построения сопряжений, основные правила выполнения и обозначения сечений и разрезов, условности изображения и обозначения резьбы.
- учащиеся должны иметь представление: выполнение технического рисунка и эскизов, об изображениях соединений деталей, об особенностях выполнений строительных чертежей.

Учащиеся должны уметь:

- рационально использовать чертежные инструменты;
- анализировать форму предметов в натуре и по их чертежам;
- анализировать графический состав изображений;
- читать и выполнять чертежи, эскизы и наглядные изображения несложных предметов;
- выбирать необходимое число видов на чертежах;
- осуществлять несложное преобразование формы и пространственного положения предметов и их частей;
- применять графические знания в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием.
- выполнять несложные сборочные и строительные чертежи, пользоваться ЕСКД и справочной литературой.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

1. Введение. Техника выполнения чертежей и правила их оформления (6 часов).

Значение черчения в практической деятельности людей. Краткие сведения об истории развития чертежей. Современные методы выполнения чертежей. Цели, содержание и задачи изучения черчения в школе. Инструменты. Принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Рациональные приемы работы инструментами. Организация рабочего места. Понятие о стандартах. Линии: сплошная толстая основная, штриховая, сплошная волнистая, штрихпунктирная и тонкая штрихпунктирная с двумя точками. Форматы, рамка и основная надпись. Некоторые сведения о нанесении размеров (выносная и размерная линии, стрелки, знаки диаметра и радиуса; указание толщины и длины детали надписью; расположение размерных чисел). Применение и обозначение масштаба. Сведения о чертежном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах.

2. Чертежи в системе прямоугольных проекций (6 часов).

Проецирование. Центральное параллельное проецирование. Прямоугольные проекции. Выполнение изображений предметов на одной, двух и трех взаимно перпендикулярных плоскостях проекций. Расположение видов на чертеже и их названия: вид спереди, вид сверху, вид слева. Определение необходимого и достаточного числа видов на чертежах. Понятие о местных видах (расположенных в проекционной связи). Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная изометрическая проекции. Направление осей, показатели искажения, нанесение размеров. Аксонометрические проекции плоских и объемных фигур. Эллипс как проекция окружности. Построение овала.

3. Аксонометрические проекции. Технический рисунок. (4 часа)

Понятие о техническом рисунке. Технические рисунки и аксонометрические проекции предметов. Выбор вида аксонометрической проекции и рационального способа ее построения.

4. Чтение и выполнение чертежей (15 часов).

Анализ геометрической формы предметов. Проекция геометрических тел. Мысленное расчленение предмета на геометрические тела (призмы, цилиндры, конусы, пирамиды, шар, и их части). Чертежи группы геометрических тел. Нахождение на чертеже вершин, ребер, образующих и поверхностей тел, составляющих форму предмета. Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предметов. Использование знака квадрата. Развертывание поверхностей некоторых тел. Анализ графического состава изображений. Выполнение чертежей предметов с использованием геометрических построений: деление отрезка, окружности и угла на равные части; сопряжения. Чтение чертежей. Выполнение эскиза детали (с натуры). Решение графических задач, в том числе творческих.

5. Эскизы (3 часа).

Выполнение эскизов деталей. Повторение сведений о способах проецирования.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Количество часов в год 34, в неделю 1 час

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Количество графических, практических работ
1. Введение. Техника выполнения чертежей и правила их оформления (6 часов).			
1	Введение. Чертёжные инструменты, материалы и принадлежности.	1	
2	Правила оформления чертежей.	1	
3	<i>Графическая работа № 1 по теме «Линии чертежа».</i>	1	1
4	Шрифты чертёжные.	1	
5	Основные сведения о нанесении размеров. Масштабы.	1	
6	<i>Графическая работа № 2 по теме «Чертеж «плоской» детали».</i>	1	1
2. Чертежи в системе прямоугольных проекций (6 часов).			
7	Проецирование общие сведения.	1	
8	Проецирование предмета на две взаимно перпендикулярные плоскости.	1	
9	Проецирование предмета на три взаимно перпендикулярные плоскости проекций.	1	
10	Составление чертежей по разрозненным изображениям.	1	
11	Расположение видов на чертеже. Местные виды.	1	
12	<i>Практическая работа № 3 по теме «Моделирование по чертежу».</i>	1	1
3. Аксонометрические проекции. Технический рисунок. (4 часа)			
13	Построение аксонометрических проекций.	1	
14	Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная проекции.	1	
15	Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности.	1	
16	Технический рисунок.	1	
4. Чтение и выполнение чертежей (15 часов).			
17	Анализ геометрической формы предмета.	1	
18	Чертежи и аксонометрические проекции геометрических тел.	1	
19	Решение занимательных задач.	1	
20	Проекция вершин, ребер и граней предмета. <i>Графическая работа № 4 по теме «Чертежи и аксонометрические проекции предметов».</i>	1	1
21	Порядок построения изображений на чертежах.	1	
22	Построение вырезов на геометрических телах.	1	
23	Построение третьего вида по двум данным видам.	1	
24	<i>Графическая работа № 5 по теме «Построение третьей проекции по двум данным».</i>	1	1

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Количество графических, практических работ
25	<i>Нанесение размеров с учётом формы предмета.</i>	1	
26	<i>Геометрические построения, необходимые при выполнении чертежей.</i>	1	
27	Графическая работа № 6 по теме «Чертеж детали (с использованием геометрических построений, в том числе и сопряжений)»	1	1
28	<i>Чертежи развёрток поверхностей геометрических тел.</i>	1	
29	Порядок чтения чертежей деталей.	1	
30	<i>Практическая работа № 7 по теме «Устное чтение чертежей».</i>	1	1
31	<i>Графическая работа № 8 по теме «Чертеж предмета в трех видах с преобразованием его формы».</i>	1	1
5. Эскизы (3 часа).			
32	<i>Графическая работа № 9 по теме «Выполнение эскиза и технического рисунка детали».</i>	1	1
33	<i>Графическая работа № 10 по теме «Эскизы деталей с включением элементов конструирования».</i>	1	1
34	<i>Графическая работа № 11 по теме «Выполнение чертежа предмета».</i>	1	1
Итого:		34	11

ХАРАКТЕРИСТИКА КЛАССОВ

8 «а» класс

Данный курс рассчитан для учащихся 8 «а» класса. Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 8 «а» класса и специфики классного коллектива. Класс – новый, сборный класс - уровень обучающихся разный. В классе обучаются ребята, пришедшие из разных школ Санкт-Петербурга.

В связи с этим, в рабочей программе заложена возможность работать с разноуровневым составом классов. Этому способствует набор учебных пособий данного курса - печатные рабочие тетради, дидактические материалы, раздаточный материал в виде карточек, с помощью которых можно как формировать, так и закреплять полученные знания, возможность более глубокого изучения тем.

8 «б» класс

Данный курс рассчитан для учащихся 8 «б» класса. Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 8 «б» класса и специфики классного коллектива. Класс – новый, сборный класс - уровень обучающихся разный. В классе обучаются ребята, пришедшие из разных школ Санкт-Петербурга.

В связи с этим, в рабочей программе заложена возможность работать с разноуровневым составом классов. Этому способствует набор учебных пособий данного курса - печатные рабочие тетради, дидактические материалы, раздаточный материал в виде карточек, с помощью которых можно как формировать, так и закреплять полученные знания, возможность более глубокого изучения тем.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При устной проверке знаний

оценка «5» ставится, если обучающийся:

- а) овладел программным материалом, ясно представляет форму предметов по их изображениям и твёрдо знает правила и условности изображений и обозначений;
- б) даёт чёткий и правильный ответ, выявляющий понимание учебного материала и характеризующий прочные знания; излагает материал в логической последовательности с использованием принятой в курсе черчения терминологии;
- в) ошибок не делает, но допускает оговорки по невнимательности при чтении чертежей, которые легко исправляет по требованию учителя.

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- а) овладел программным материалом, но чертежи читает с небольшими затруднениями вследствие ещё недостаточно развитого пространственного представления; знает правила изображений и условные обозначения;
- б) даёт правильный ответ в определённой логической последовательности;
- в) при чтении чертежей допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

- а) основной программный материал знает нетвёрдо, но большинство изученных условностей изображений и обозначений усвоил;
- б) ответ даёт неполный, построенный несвязно, но выявивший общее понимание вопросов;
- в) чертежи читает неуверенно, требует постоянной помощи учителя (наводящих вопросов) и частичного применения средств наглядности.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

- а) обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
- б) ответ строит несвязно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью учителя.

Оценка «1» ставится, если обучающийся обнаруживает полное незнание и непонимание учебного материала.

При выполнении графических и практических работ

оценка «5» ставится, если обучающийся:

- а) самостоятельно, тщательно и своевременно выполняет графические и практические работы и аккуратно ведёт тетрадь; чертежи читает свободно;
- б) при необходимости умело пользуется справочным материалом;

в) ошибок в изображениях не делает, но допускает незначительные неточности и описки.

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- а) самостоятельно, но с небольшими затруднениями выполняет и читает чертежи и сравнительно аккуратно ведёт тетрадь;
- б) справочным материалом пользуется, но ориентируется в нём с трудом;
- в) при выполнении чертежей допускает незначительные ошибки, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительных объяснений.

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

- а) чертежи выполняет и читает неуверенно, но основные правила оформления соблюдает; обязательные работы, предусмотренные программой, выполняет несвоевременно; тетрадь ведёт небрежно;
- б) в процессе графической деятельности допускает существенные ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

- а) не выполняет обязательные графические и практические работы, не ведёт тетрадь;
- б) читает чертежи и выполняет только с помощью учителя и систематически допускает существенные ошибки.

Оценка «1» ставится, если обучающийся не подготовлен к работе, совершенно не владеет умениями и навыками, предусмотренными программой.

Критерии оценивания

Критерии	5 (ОТЛ.)	4 (ХОР.)	3 (УД.)	2 (НЕУД.)
1. Организация ответа (введение, основная часть, заключение)	Удачное использование правильной структуры ответа (введение -основная часть - заключение); определение темы; ораторское искусство (умение говорить)	Использование структуры ответа, но не всегда удачное; определение темы; в ходе изложения встречаются паузы, неудачно построенные предложения, повторы слов	Отсутствие некоторых элементов ответа; неудачное определение темы или её определение после наводящих вопросов; сбивчивый рассказ, незаконченные предложения и фразы, постоянная необходимость в помощи учителя	Неумение сформулировать вводную часть и выводы; не может определить даже с помощью учителя, рассказ распадается на отдельные фрагменты или фразы
2. Умение анализировать и делать выводы	Выводы опираются не основные факты и являются обоснованными;	Некоторые важные факты упускаются, но выводы правильны; не	Упускаются важные факты и многие выводы неправильны;	Большинство важных фактов отсутствует, выводы не делаются; факты

Критерии	5 (ОТЛ.)	4 (ХОР.)	3 (УД.)	2 (НЕУД.)
	грамотное сопоставление фактов, понимание ключевой проблемы и её элементов; способность задавать разъясняющие вопросы; понимание противоречий между идеями	всегда факты сопоставляются и часть не относится к проблеме; ключевая проблема выделяется, но не всегда понимается глубоко; не все вопросы удачны; не все противоречия выделяются	факты сопоставляются редко, многие из них не относятся к проблеме; ошибки в выделении ключевой проблемы; вопросы неудачны или задаются только с помощью учителя; противоречия не выделяются	не соответствуют рассматриваемой проблеме, нет их сопоставления; неумение выделить ключевую проблему (даже ошибочно); неумение задать вопрос даже с помощью учителя; нет понимания противоречий
3. Иллюстрация своих мыслей	Теоретические положения подкрепляются соответствующими фактами	Теоретические положения не всегда подкрепляются соответствующими фактами	Теоретические положения и их фактическое подкрепление не соответствуют друг другу	Смешивается теоретический и фактический материал, между ними нет соответствия
4. Научная корректность (точность в использовании фактического материала)	Отсутствуют фактические ошибки; детали подразделяются на значительные и незначительные, идентифицируются как правдоподобные, вымышленные, спорные, сомнительные; факты отделяются от мнений	Встречаются ошибки в деталях или некоторых фактах; детали не всегда анализируются; факты отделяются от мнений	Ошибки в ряде ключевых фактов и почти во всех деталях; детали приводятся, но не анализируются; факты не всегда отделяются от мнений, но учащийся понимает разницу между ними	Незнание фактов и деталей, неумение анализировать детали, даже если они подсказываются учителем; факты и мнения смешиваются и нет понимания их разницы
5. Работа с ключевыми понятиями	Выделяются все понятия и определяются наиболее важные; чётко и полно определяются, правильное и понятное описание	Выделяются важные понятия, но некоторые другие упускаются; определяются чётко, но не всегда полно; правильное и доступное описание	Нет разделения на важные и второстепенные понятия; определяются, но не всегда чётко и правильно; описываются часто неправильно или непонятно	Неумение выделить понятия, нет определений понятий; не могут описать или не понимают собственного описания
6. Причинно-следственные связи	Умение переходить от частного к общему или от общего к частному; чёткая последовательность	Частичные нарушения причинно-следственных связей; небольшие логические неточности	Причинно-следственные связи проводятся редко; много нарушений в последовательности	Не может провести причинно-следственные связи даже при наводящих вопросах, постоянные

Критерии	5 (ОТЛ.)	4 (ХОР.)	3 (УД.)	2 (НЕУД.)
				нарушения последовательности

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Период	Наименование разделов и тем	Тип урока	Основные вопросы	Наглядные пособия, оборудование	Задано на урок	Домашнее задание
1. Введение. Техника выполнения чертежей и правила их оформления (6 часов)							
1	1 неделя	Введение. Чертёжные инструменты, материалы и принадлежности	Комбинированный	Рассмотрение и сравнение графических изображений (чертежей, эскизов, схем, технических рисунков и т.д.), данных в учебнике. Проведение вертикальных, наклонных, горизонтальных линий и окружностей при помощи линейки, угольника и циркуля.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	2	§2 Ст.10-12
2	2 неделя	Правила оформления чертежей.	Комбинированный	Выполнение рамки и основной надписи чертежа на листе формата А4. вычерчивание линий чертежа с указанием их названий (над линиями) и назначение (под линиями) обычным почерком	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	3	Выполнить на формате основную рамку чертежа. Учебник стр20-21
3	3 неделя	<i>Графическая работа № 1 по теме «Линии чертежа».</i>	Графическая работа	Выполнение чертежа на листе чертежной бумаги формата А4. провести линии, как показано на рис. 24	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	4	Учебник стр. 15
4	4 неделя	Шрифты чертёжные.	Комбинированный	Выполнение на листе формата А4 алфавита.	Карандаши, бумага	5	Заполнить основную надпись горизонтального формата. Учебник стр. 22-26

№ п/п	Период	Наименование разделов и тем	Тип урока	Основные вопросы	Наглядные пособия, оборудование	Задано на урок	Домашнее задание
5	5 неделя	Основные сведения о нанесении размеров. Масштабы.	Комбинированный	Выполнение чертежа «плоской» детали на листе формата А4 с нанесением размеров и преобразованием масштаба.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	6	Учебник стр. 28-30
6	6 неделя	<i>Графическая работа № 2 по теме «Чертеж «плоской» детали».</i>	Графическая работа	Выполнение чертежа «плоской» детали на листе формата А4 с нанесением размеров и преобразованием масштаба по индивидуальным заданиям.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи		
2. Чертежи в системе прямоугольных проекций (6 часов).							
7	7 неделя	Проецирование общие сведения.	Комбинированный	Выполнение изображения предмета на одной плоскости по наглядному изображению (с указанием толщины)	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	8	
8	8 неделя	Проецирование предмета на две взаимно перпендикулярные плоскости.	Комбинированный	Выполнение чертежа предмета в двух видах.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	9	Учебник § 4 стр31-35
9	9 неделя	Проецирование предмета на три взаимно перпендикулярные плоскости проекций.	Комбинированный	Выполнение чертежа в трех видах.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	10	Учебник стр41 рис. 51 стр. 46 рис.58
10	10 неделя	Составление чертежей по разрозненным	Комбинированный	Выполнение чертежа и решение задач на составление чертежа из разрозненных видов.	Учебник, тетрадь, инструменты,	11	Подготовить формат А4,

№ п/п	Период	Наименование разделов и тем	Тип урока	Основные вопросы	Наглядные пособия, оборудование	Задано на урок	Домашнее задание
		изображениям.			чертежи		чертежные инструменты
11	11 неделя	Расположение видов на чертеже. Местные виды.	Комбинированный	Выполнение чертежа предмета в необходимом кол-ве видов с использованием местного вида, расположенного в проекционной связи.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	12	Учебник стр.47 рис.59 (в тетради)
12	12 неделя	<i>Практическая работа № 3</i> по теме «Моделирование по чертежу».	Графическая работа	Изготовление по чертежу моделей из проволоки, бумаги, картона, пластических и других материалов.	Проволока, картон, учебник, тетрадь		
3.Аксонметрические проекции. Технический рисунок. (4 часа)							
13	13 неделя	Построение аксонометрических проекций.	Комбинированный	Построение осей фронтальной диметрической и изометрических проекций на стр. 49 рис.61	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	14	Учебник §7 стр.48-52
14	14 неделя	Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная проекции.	Комбинированный	Построение изометрической проекции призмы на стр..63	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	15	Учебник §8
15	15 неделя	Аксонметрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности.	Комбинированный	Построение изометрической проекции детали с цилиндрическим отверстием.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	16	Учебник стр. 69 рис.84 стр.7 2 рис.86
16	16	Технический	Практическая	Выполнение технического рисунка с натуры.	Детали,	17	Учебник

№ п/п	Период	Наименование разделов и тем	Тип урока	Основные вопросы	Наглядные пособия, оборудование	Задано на урок	Домашнее задание
	неделя	рисунок.	работа		учебник, тетрадь, инструменты, чертежи		§10 стр58-59
4. Чтение и выполнение чертежей (18 часов).							
17	17 неделя	Анализ геометрической формы предмета.	Комбинированный	Рассмотрение изображений геометрических тел по учебнику. Мысленное распределение предметов на геометрические тела. Определение графических операций (последовательности построений) при выполнении чертежа.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	18	Учебник § 11 стр. 60-69
18	18 неделя	Чертежи и аксонометрические проекции геометрических тел.	Комбинированный	Чтение и выполнение чертежа группы геометрических тел. Построение развертки геометрического тела по выбору.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	19	Учебник стр219-221
19	19 неделя	Решение занимательных задач.	Комбинированный	Решение занимательных задач.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	20	Учебник стр. 94-95 рис.125, 126
20	20 неделя	Проекция вершин, ребер и граней предмета. <i>Графическая работа № 4 по теме «Чертежи и аксонометрические проекции»</i>	Графическая работа	Выполнение чертежа и аксонометрической проекции предмета с выделением проекции точек, отрезков, граней, ребер, вершин на листе формата А4.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи		

№ п/п	Период	Наименование разделов и тем	Тип урока	Основные вопросы	Наглядные пособия, оборудование	Задано на урок	Домашнее задание
		предметов».					
21	21 неделя	Порядок построения изображений на чертежах.	Комбинированный	Выполнение чертежа детали в трех видах (фронтально) с выбором рациональной последовательности действий, из которых складывается процесс построения видов предмета.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	22	Учебник стр219-221
22	22 неделя	Построение вырезов на геометрических телах.	Комбинированный	Выполнение чертежа геометрического тела с удалением его части (с вырезом или со срезом) по разметке.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи		
23	23 неделя	Построение третьего вида по двум данным видам.	Комбинированный	Выполнение чертежа детали в трех видах по двум данным видам (спереди и сверху, спереди и слева, сверху и слева).	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	24	Подготовка к графической работе
24	24 неделя	Графическая работа № 5 по теме «Построение третьей проекции по двум данным».	Графическая работа	Построение третьего вида учебной модели детали по двум данным на листе формата А4. с. 91	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи		

№ п/п	Период	Наименование разделов и тем	Тип урока	Основные вопросы	Наглядные пособия, оборудование	Задано на урок	Домашнее задание
25	25 неделя	<i>Нанесение размеров с учётом формы предмета.</i>	Комбинированный	Нанесение размеров с учётом формы предмета.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	26	Учебник стр. 26-28
26	26 неделя	<i>Геометрические построения, необходимые при выполнении и чертежей.</i>	Комбинированный	Упражнение по выполнению сопряжений. Построение чертежа «плоской» детали с применением сопряжений.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	27	Подготовка к графической работе
27	27 неделя	Графическая работа № 6 по	Графическая работа	Выполнение чертежа «плоской» детали с использованием геометрических построений (в том числе сопряжений) на листе формата А4. с. 106	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи		

№ п/п	Период	Наименование разделов и тем	Тип урока	Основные вопросы	Наглядные пособия, оборудование	Задано на урок	Домашнее задание
		теме « <i>Чертежи детали (с использованием геометрических построений, в том числе и сопряжений)</i> »					
28	28 неделя	<i>Чертежи развёрток поверхностей геометрических</i>	Комбинированный	Выполнение развёрток поверхностей геометрических тел.	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи, бумага, клей	29	Выполнение разверток геометрических тел

№ п/п	Период	Наименование разделов и тем	Тип урока	Основные вопросы	Наглядные пособия, оборудование	Задано на урок	Домашнее задание
		<i>еских тел.</i>					
29	29 неделя	Порядок чтения чертежей деталей.	Комбинированный	Устное чтение чертежей. Решение занимательных задач (в том числе с элементами конструирования).	Задачи, учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	30	Учебник §14 стр.84-85 стр149
30	30 неделя	<i>Практическая работа № 7 по теме «Устное чтение чертежей».</i>	Практическая работа	Устное чтение чертежей. Решение занимательных задач с творческим содержанием (с элементами конструирования).	Учебник, тетрадь.		
31	31 неделя	<i>Графическая работа № 8 по теме «Чертеж предмета в трех видах с преобразованием его формы».</i>	Графическая работа	Выполнение чертежа предмета в трех видах с преобразованием его формы (путем удаления части предмета).	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи		
5. Эскизы (4 часа).							
32	32 неделя	<i>Графическая работа № 9 по теме «Выполнение эскиза и технического рисунка детали».</i>	<i>Графическая работа № 10 по теме «Эскизы деталей с включением элементов конструирования».</i>	Графическая работа	Выполнение эскизов детали в необходимом количестве видов с включением элементов конструирования (с	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	

№ п/п	Период	Наименование разделов и тем	Тип урока	Основные вопросы	Наглядные пособия, оборудование	Задано на урок	Домашнее задание
					преобразование м формы предмета). с. 122-124		
33	33 неделя		<i>Графическая работа № 11 по теме «Выполнение чертежа предмета».</i>	Контрольная работа	Выполнение чертежа предмета по аксонометрической проекции или с натуры в необходимом количестве видов (изображений). с. 123-124	Учебник, тетрадь, инструменты, чертежи	
34	34 неделя	Обобщение графических знаний, сформированных у учащихся.	Повторение	Знания за курс 8 класса	Учебник, тетрадь		

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Важной и необходимой частью учебно-воспитательного процесса является учет успеваемости обучающихся. Проверка и оценка знаний имеет следующие функции: контролирующую, обучающую, воспитывающую, развивающую.

В процессе обучения используется текущая и итоговая форма проверки знаний, для осуществления которых применяется устный и письменный опрос, самостоятельные графические работы.

Главной формой проверки знаний является выполнение графических работ. Программой по черчению предусмотрено значительное количество обязательных графических работ, которые позволяют учителю контролировать и систематизировать знания учащихся программного материала. Одна из обязательных графических работ является контрольной.

Контрольная работа даёт возможность выявить уровень усвоения знаний, умений и навыков учащихся, приобретённых за год или курс обучения черчению; самостоятельная работа позволяет судить об их уровне по отдельной теме или разделу программы.

Знания и умения обучающихся оцениваются по пяти бальной системе. За графические работы выставляются две оценки, за правильность выполнения и качество графического оформления чертежа.

Для обеспечения хорошего качества проверки графических работ, вести её целесообразно по следующему плану:

1. Проверка правильности оформления чертежа (выполнение рамки, основной надписи, начертание букв и цифр чертёжным шрифтом, нанесение размеров).
2. Проверка правильности построения чертежа (соблюдение проекционной связи, применение типов линий согласно их назначению, полнота и правильность ответа).

После проверки необходимо выявить типичные ошибки, допущенные обучающимися, и наметить пути ликвидации пробелов в их знаниях.

Программой определены примерные нормы оценки знаний и умений, обучающихся по черчению.

Формы контроля

Основными формами контроля знаний обучающихся являются графические, практические и контрольные работы, которые являются проверочными после изучения основного материала в разделах. Кроме того, контроль предусматривает опрос обучающихся по изученной теме, закрепление пройденного материала, самостоятельные и проверочные работы, работы по карточкам.

В 8 классе *Графических и практических работ – 11.*

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Литература для учителя:

- 1) Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский И.С. Черчение: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: ООО «Издательство Астерель», 2013.
- 2) Программа "Черчение" А.Д. Ботвинникова, И.С. Вышнепольского, В.А. Гервера, М.М. Селиверстова, Москва, Просвещение, 2011

Литература для обучающихся:

- 1) Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский И.С. Черчение: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: ООО «Издательство Астерель», 2013

Дополнительные источники:

- печатные издания:
 - 1) Василенко Е.А. , Е. Т. Жукова, Ю. Ф. Катханова, А. Л. Терещенко Карточки-задания по черчению для 8 класса. Учебное пособие. – М.: Просвещение, 1990.
 - 2) Гервер В.А. Творческие задачи по черчению. – М.: Просвещение, 1991.
- интернет-ресурсы:

Федеральный портал «Российское образование:

 - 1) [Чертежи, готовые задания по черчению и инженерной графике](#) Чертежи, готовые задания по черчению и инженерной графике, файлы в формате dwg для Autocad, форум по обсуждению вопросов связанных с выполнением чертежей на компьютере в программах САПР.
 - 2) [Технический рисунок и теория теней](#) Представление соответствующего предмета кафедры дизайна Международного института сервиса, моды и дизайна Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. Темы лекций и практических занятий. Список основной и дополнительной литературы.
 - 3) [Конспект урока «Деление окружности на равные части»](#) Конспект урока "Деление окружности на равные части"
 - 4) [ГРАФИКА. Программа для 8 класса.](#) ГРАФИКА. Программа для 8 класса.
 - 5) [Черчение: онлайн учебник](#) Онлайн учебник по черчению. Разделы учебника: "Графический язык", "Геометрические тела", "Графическое отображение", "Чтение и выполнение чертежей", "Изделие", "Соединение деталей", "Сборочные чертежи".

- 6) [Компьютерные технологии на уроках черчения](#) Использование компьютерной техники на уроках черчения
- 7) <http://window.edu.ru> - [Единое окно доступа к образовательным ресурсам](#)

Оснащение кабинета:

- общее и вспомогательное оборудование:
 - 1) Комплект классных инструментов
 - 2) Рейсшина большая

- приборы лабораторные:
 - 1) Готовальня
 - 2) Доска чертежная большая
 - 3) Рейсшина ученическая
 - 4) Набор чертежных карандашей

- таблицы, плакаты:
 - 1) Комплекты таблиц демонстрационных по черчению и графике
 - 2) Инструкционно-технологические карты

- модели:
 - 1) Модели деталей для черчения