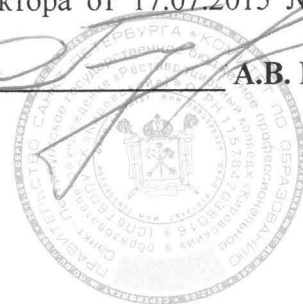


Санкт-Петербургское государственное бюджетное
Профессиональное образовательное учреждение
«Реставрационный колледж «Кировский»

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического совета
Санкт-Петербургского государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«Реставрационный колледж «Кировский»
Протокол № 8 от « 30 » июня 2015 г.

Утверждено
приказом директора от 17.07.2015 № 216

Директор _____ **А.В. Гусев**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык

для 9 «а», 9 «б» классов

на 2015-2016 учебный год

(ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ)

Санкт-Петербург

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Приказа Министерства образования Российской Федерации от 09 марта 2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (с изменениями на 01 февраля 2012 года).

Организация разработчики:

СПб ГБПОУ «Реставрационный колледж «Кировский»

Разработчики:

Федонина М.В. – преподаватель СПб ГБПОУ «Реставрационный колледж «Кировский»;

Харламова С.А. – преподаватель СПб ГБПОУ «Реставрационный колледж «Кировский»;

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ
на заседании Методической комиссии гуманитарного цикла
Протокол от 28.06.2015г. № 4

ПРИНЯТА
решением Методического совета
Протокол от 29.06. 2015г. № 2

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 9 класса очно-заочной формы обучения разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ.
2. Федерального базисного учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312.
3. Федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
4. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2010 № 889 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 "Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования».
5. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2012 № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утверждённый приказом Министерства образования Российской Федерации от 05 марта 2004 г. № 1089».
6. Государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 15.05.2013 № 792-р «О государственной программе Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы».
7. Закона Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге».
8. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2012 № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников на 2013/2014 учебный год, рекомендованных, допущенных, к использованию

в образовательном процессе в ОУ, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию».

9. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

10. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2015 № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253».

11. Распоряжения Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 13.05.2015 № 2328-р «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2015-2016 учебный год».

12. Инструктивно-методического письма «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2015-2016 учебный год» (приложение к письму Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 21.05.2015 № 03-20-2059/15-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма»).

13. Положения о рабочих программах основного общего образования в СПб ГБПОУ «Реставрационный колледж «Кировский».

14. Инструктивно-методического письма Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 24.02.2015 № 03-20-716/15-00 «Об одновременной реализации образовательной программы основного общего образования и основной программы профессионального обучения (профессиональной подготовки) по профессиям рабочих, должностям служащих (инструктивно-методическое письмо)».

15. Примерной программы на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Программа для 5-11 классов общеобразовательного учреждения. – М.: Просвещение, 2004.

16. Учебного плана СПб ГБПОУ «Реставрационный колледж «Кировский» на 2015-2016 учебный год.

17. Примерной программы основного общего образования и авторской программы «Русский язык. 5-9 классы» (авторы Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская и др., Москва, «Просвещение», 2010).

Рабочая программа разработана на основе примерной программы основного общего образования по русскому языку, соответствует БУП, учебнику: Л.А. Тростенцова, Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. М., Просвещение, 2015, и ориентирована на учащихся 9 класса.

Место предмета в учебном плане

Настоящая рабочая программа создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по русскому языку, авторской программы «Русский язык. 5-9 классы» (авторы Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская и др., Москва, «Просвещение», 2010).

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка в 9 классе – 68 часов, в неделю – 2 часа.

Данная рабочая программа создана для 9 класса очно-заочного обучения и учитывает рекомендации приложения к Инструктивно-методическому письму Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 24.02.2015 № 03-20-716/15-00 «Об одновременной реализации образовательной программы основного общего образования и основной программы профессионального обучения (профессиональной подготовки) по профессиям рабочих, должностям служащих».

Соответственно на изучение русского языка в 9 классе очно-заочного обучения в учебном плане образовательной организации отводится 2 часа в неделю, 72 часа в год из федерального компонента.

Рабочая программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Программа данного курса подготовлена в соответствии с образовательным стандартом по русскому языку и полностью реализует федеральный компонент основного общего образования по русскому языку в 9 классе.

Контрольных работ- 10. Из них диктантов-4, сочинений -5.

Общая характеристика курса

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим в IX классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Рабочая программа для учащихся 9 класса предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является **интенсивное речевое и интеллектуальное развитие** учащихся. Русский язык представлен в рабочей программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность.

Характеристика класса

Данный курс рассчитан для учащихся 9 класса очно-заочного обучения.

Класс – новый, сборный класс - уровень обучающихся разный. Ранее учащиеся обучались в различных ОУ Санкт-Петербурга.

В связи с этим, в рабочей программе заложена возможность работать с разноуровневым составом классов. Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 9 класса и специфики классного коллектива. В классе обучаются ребята, пришедшие из разных школ Санкт-Петербург с разным уровнем подготовки по предмету.

Основная группа учеников – это ребята со средними способностями, которым сложно осваивать русский язык, так как у них не сформировано в достаточной степени стремление к обучению, они не всегда выполняют домашние задания, не откликаются на предложения выполнить творческие задания, у них не развит навык самостоятельной работы. С ними приходится делать упор на работу в классе.

В работе с этими группами учащихся применяются разные подходы как при отборе учебного содержания, адаптируя его к интеллектуальным особенностям детей, так и при выборе форм и методов его освоения, которые должны соответствовать их личностных и индивидуальным особенностям.

В связи с этим в календарно-тематическое планирование включен раздел «Подготовка к ГИА», что позволит создать систему повторения материала за курс 5-8 классов, ликвидировать пробелы.

Цели обучения

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- **формирование умений** осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в речевой практике.

Достижение вышеуказанных целей осуществляется в процессе формирования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и создания собственных высказываний в соответствии с целями и условиями общения и обеспечивающие вступление в коммуникацию с целью быть понятым.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция – это знания основ науки о языке, и навыками действий с изучаемым и изученным языковым материалом.

Культуроведческая компетенция – это знания, умения и навыки, необходимые для усвоения национально-культурной специфики русского языка, овладения русским речевым этикетом.

Курс русского языка в 9 классе очно-заочного обучения рассчитан на 72 учебных часа (2 часа в неделю).

В работе используется учебник русского языка для 9 класса, рекомендованный Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в учебном процессе: «Русский язык. 9 класс», Москва, «Просвещение», 2015 г., авторы: Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская., А.Д. Дейкина, А.М. Александрова.

Рабочая программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В 9 классе изучается систематический курс синтаксиса и пунктуации. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится закреплению и повторению.

В программе выделены часы на развитие связной речи, включены элементы общих сведений о языке, об истории языка, его современных разновидностях, международном значении русского языка.

Планирование ориентировано на **требования итоговой аттестации в новой форме (ГИА)**. Включены уроки по анализу текста, которые должны способствовать формированию умения глубоко и точно понимать содержание текста: его основную проблему, позицию автора или героя, характеристику героя, понимать отношения синонимии и антонимии, важные для содержательного анализа; опознавать изученные средства выразительности речи. Внимание уделяется формированию у учащихся умения аргументировать положения своего высказывания, используя прочитанный текст, воспитанию культуры доказательного аргументированного рассуждения. Включены уроки, способствующие выработке умений применять при написании сжатого изложения известных приёмов сжатия текста (исключение, обобщение, прощение), уроки развития речи по обучению написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.

Используемые технологии:

- ✓ уровневая дифференциация;
- ✓ проблемное обучение;
- ✓ информационно-коммуникационные технологии;
- ✓ здоровьесберегающие технологии;
- ✓ интерактивные технологии

Виды и формы контроля:

- ✓ диктант (объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, по памяти, комментированный);
- ✓ комплексный анализ текста;
- ✓ сочинение по картине;
- ✓ изложение с элементами сочинения;
- ✓ тест;
- ✓ устное высказывание на лингвистическую тему.

ХАРАКТЕРИСТИКА КЛАССОВ.

У обучающихся 9 «А» класса предполагается в основном средний уровень учебных возможностей. Дети характеризуются активным, устойчивым и осознанным мышлением и интеллектуальной активностью. Уровень сформированности лексико – грамматических навыков владения языком, уровень коммуникативной и информационной компетенций соответствуют уровню их учебных возможностей. Учащиеся характеризуются средней учебной мотивацией. Навыки учебного труда у них сформированы. Взаимоотношения между учащимися в основном доброжелательные. В классе предполагается наличие ребят, которые отличаются неустойчивостью внимания и низкой работоспособностью. В соответствии с индивидуальными возможностями учащихся будет выбрано различное количество интерактивных заданий разного уровня сложности с различной формулировкой поставленной задачи. ИКТ дают возможность активизировать разные виды памяти и восприятия одновременно, что способствует лучшему запоминанию.

Учащиеся 9 «Б» класса предполагается, что будут иметь в основном средний уровень учебных возможностей, среди которых будут присутствовать слабые ученики. Уровень сформированности лексико – грамматических навыков владения языком, уровень коммуникативной и информационной компетенций соответствуют уровню их учебных возможностей. Учащиеся характеризуются средней учебной мотивацией. На уроках проявляют активность и заинтересованность. Навыки учебного труда у них сформированы. Взаимоотношения между учащимися в основном доброжелательные. В данном классе предположительно будут дети, у которых качество мыслительной деятельности низкое и отношение к учению отрицательное. Усвоение знаний затрудняется характерной для них неустойчивостью внимания. В соответствии с индивидуальными возможностями учащихся выбирается различное количество интерактивных заданий разного уровня сложности с различной формулировкой поставленной задачи. ИКТ дают возможность активизировать разные виды памяти и восприятия одновременно, что способствует лучшему запоминанию.

Требования к уровню подготовки выпускников за курс основной школы по русскому языку

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать и понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета

уметь:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

ПИСЬМО:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

ТЕКСТ:

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественной и морально-этической тематики, пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;

- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь кавченкой;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

- Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:
- - учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- - учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- - учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.
- Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

Оценка сочинений и изложений

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания

учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценки	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта.	Допускается: 1) 1 орфографическая; 2) или 1 пунктуационная; 3) или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 1) 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; 2) или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; 3) или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок; 4) а также 2 грамматические ошибки.
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускается: 1) 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; 2) или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; 3) или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки).

«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	Допускается: 1) 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; 2) или 6 орфографических ошибки и 8 пунктуационных ошибок; 3) или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок 4) или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.
«1»	В работе допущено более до 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Оценка устных ответов учащихся

- Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях.
- При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:
 - 1) полноту и правильность ответа;
 - 2) степень осознанности, понимания изученного;
 - 3) языковое оформление ответа.
 - Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.
 - Отметка «5» ставится, если ученик:
 - 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры;
 - 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
 - Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
 - Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но
 - 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
 - 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
 - 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
 - Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
- **Оценка диктантов.**
- Диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

- **Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.
- **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

Учебно–тематический план

№ п/п	Название темы, раздела	Общие кол-во часов	Из них					
			На изучение темы	Контрольные работы	Развитие речи			
				План контр. раб.	Всего	Соч.	Изл.	Текст анализ
1	Международное значение русского языка	1	1					
2	Повторение пройденного	7	4	1	2			2
3	Сложные предложения. Культура речи. Союзные сложные предложения	4	4		1	1		
4	Сложносочинённые предложения	7	4	1	2	1		1
5	Сложноподчинённые предложения	23	13	3	6	1	3	2
6	Бессоюзные сложные предложения	6	3	1	2		2	
7	Сложные предложения с разными видами связи	6	3	1	2		1	1
9	Систематизация изученного материала	14	7	3	4	2	1	1
10	Уроки подготовки к ГИА	4						
	Общее количество часов	72	39	10	19			

График работ по развитию речи

№	Тема	Дата по плану	Дата по факту
1	Р.р. Устная и письменная речь. Монолог, диалог. §1-2		
2	Р.р. Анализ текста. Способы сжатого пересказа текста.		
3	Р.р. Сочинение в форме дневниковой записи. Впечатления от картины Т. Назаренко <i>«Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»</i>		
4	Р.р. Сочинение по картине В.Г.Цыплакова <i>«Мороз и солнце»</i>		
5	Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему		
6	Р.р. Устное обучающее сжатое изложение (упр.95)		
7	Р.р. Сжатое изложение (по упр. 106)		
8	Р.р. Текст. Синтаксический и пунктуационный анализ простых и сложных предложений		
9	Р.р. Сжатое изложение		
10	Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение		
11	Р.р. Комплексный анализ текста. Высказывания на лингвистическую тему		
12	Р.р. Сжатое изложение с дополнительным заданием		

14	Р.р. Сжатое изложение (упр.129) с дополнительным заданием		
15	Р.р. Публичная речь. §40		
16	РР Сжатое изложение упр. 259		
17	РР Сочинение-отзыв на просмотренный фильм упр. 260		
18	РР Комплексный анализ текста		
19	РР Сочинение на свободную тему упр.279		

График контрольных работ

№	Тема	Дата по плану	Дата по факту
1	Контрольный диктант по материалам повторения за курс 5 – 8 кл		
2	Контрольное тестирование по теме «Сложносочиненное предложение»		
3	Контрольный тест по материалам ГИА по теме «Союзы и союзные слова. Простые и сложные предложения»		
4	Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений»		
5	Контрольный диктант по теме «Сложные предложения»		
6	Контрольный тест по материалам ГИА по теме «БСП»		
7	Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с разными видами связи»		
8	Итоговая работа в формате ГИА		
9			
10	Итоговый контрольный диктант		

Целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и

потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Целями для данного класса являются:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- дифференцированная работа с учащимися разных уровней успеваемости для достижения максимального результата по освоению вышеперечисленных умений и навыков.

Данные цели обуславливают решение следующих задач:

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, говорение, письмо;
- формирование общеучебных умений и навыков: коммуникативных, интеллектуальных, информационных, организационных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков,
- овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Общепредметными задачами работы по русскому языку в школе являются воспитание учащихся средствами данного предмета; развитие их логического мышления; обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку; формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой, с интернет-ресурсами, совершенствование навыков чтения и т.д.

Содержание предмета (72 часа)

МЕЖДУНАРОДНОЕ ЗНАЧЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА (1 ч)

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-8 классах (5 ч + 2 ч)

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (1 ч)

Союзные сложные предложения (3 ч)

Сложносочиненные предложения (5 ч + 2 ч)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

- II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.
- III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения (17 ч + 6 ч)

- I. Сложноподчиненное предложение и его особенности.

Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения (4 ч + 2 ч)

- I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении, синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

- III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи (4 ч + 2 ч)

- I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

- III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ, ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ, КУЛЬТУРЕ РЕЧИ (10 ч + 4 ч)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему. Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

УРОКИ ПОДГОТОВКИ К ГИА (4 ч)

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Цели урока	Основные понятия, умения	Подготовка к ГИА	Словарная работа	Домашнее задание
Международное значение русского языка (1)							
1	Международное значение русского языка	Комбинированный урок	Знать содержание понятия «мировые языки», критерии выдвижения языка на роль мирового; знать, что русский язык – один из мировых языков	Ведущая функция языка, причина необходимости межнационального и международного языка. Русский язык – один из развитых языков мира.		ЮНЕСКО, ООН, СНГ, сообщество, сотрудничество, олимпиада,	упр. 6
Повторение изученного в V-VIII классах (5+2)							
2	Р.Р. Устная и письменная речь. Монолог, диалог.	Урок развития речи	Повторение об устной и письменной речи	Сходство и различие устной и письменной речи; признаки устной и письменной речи. Монологическая и диалогическая формы речи. Знаки препинания при диалоге		Оптимальный Интернет, инфрасфера, аксиома, адресат	§1-2, упр. 14
3	Стили языка.	Урок развития речи	Повторение и обобщение о стилях речи, углубление знаний об устной и письменной формах речи	Стили языка. Набор языковых средств, характерных для текстов научного, публицистического, книжного, разговорного стилей	Решение тестовых задания части А	Работа с толковым словарем	§3, упр. 27
4	Простое предложение и его грамматическая основа.	Повторительно-обобщающий	Повторение сведений по синтаксису и пунктуации простого предложения,	«Синтаксис и пунктуация», «пунктограммы»,	Решение тестовых задания	Олифа, обкорнать	§4, упр. 31

			закрепление умений выполнения синтаксического разбора предложения, способов графического обозначения членов предложения, интонационных навыков	словосочетание и предложение, грамматическая основа Виды простых предложений. Умение распознавать осложнения простого предложения и расставлять знаки препинания..	части В		
5	Предложения с обособленными членами.	Повторительно-обобщающий	Повторить понятие обособления, виды обособленных членов предложения; условия обособления/необособления согласованных определений и обстоятельств	Обособленные члены, умение определить тип текста	Решение тестовых задания части В	Работа с толковым словарём, архаизмы, историзмы	§5, упр. 36
6	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	Повторительно-обобщающий	Повторение о способах выражения обращения, правил выделения обращений, вводных слов и вставных конструкций	Умение увидеть и выделить в тексте обращения, вводные слова и вставные конструкции	Решение тестовых задания части В	Веретено, уникальный, трепетный	§6
7	Контрольный диктант и его анализ	Контрольный Урок анализа работы	Проверить уровень ЗУН на начало учебного года	Навык правильного орфографического и пунктуационного написания текста диктанта			упр. 40
8	Р.р. Анализ текста. Способы сжатого пересказа текста.	Урок развития речи	Повторение умения анализировать текст; знакомство с понятием «тезис» и «конспект»	Навык связного изложения мысли, умения выделять главное, существенное; усвоение способов сжатия текста	Подготовка к написанию сжатого изложения	Тезисы, конспект	

Сложное предложение. Культура речи (3+1)							
9	Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения.	Урок изучения нового материала	Научить отличать простое предложение от сложной синтаксической конструкции; углубить понятие о сложном предложении; совершенствовать умения определять способы и средства связи в сложных предложениях	Основные виды сложных предложений. Умение различать основные виды сложных предложений и расставлять знаки препинания		Маргаритки, миниатюрный, предикативный, Овсы, горохи, отчий дом	§7, 8, упр. 44
10	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	Урок закрепления знаний	Закрепить умение отличать простое предложение от сложного, различать ССП, СПП, БСП	Основные группы СП по значению и союзам. Навык постановки знаков препинания в СП.	Решение тестовых задания части В	Абонемент, авторитарный вернисаж, кенкет, колонна, колонка	§8, упр.51
11	Р.р. Сочинение в форме дневниковой записи. Впечатления от картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»	Урок развития речи	Обучение написанию сочинения данного вида	Умение писать сочинение данного вида	КА текста на основе упр.52	Репродукция	
12	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	Урок изучения нового материала	Дать понятие о назначении знаков препинания в сложном предложении, об употреблении знаков препинания в разных функциях между частями сложного предложения	Закрепить знания о СП. Навык постановки знаков препинания в СП. Умение употреблять СП в речи. Умение произносить сложное предложение с правильной интонацией		Колонна, колонка Интонация, миллион	§9-10, упр. 57
Сложносочинённые предложения (5+2)							

13	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.	Комбинированный урок	Научить распознавать ССП, выявлять группы сочинительных союзов по значению, их роль в предложении; объяснять постановку запятой в ССП	Умение видеть ССП в тексте, определять средства связи; средства связи частей ССП; навыки постановки знаков препинания в ССП, составление схем		Сложносочиненное Комментарий, Комментатор, Популярный, интенсивный. гостиная	§11-12, упр. 62
14	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. Сложносочиненные предложения с противительными союзами.	Уроки изучения нового материала	Знать перечень соединительных, разделительных, противительных союзов, разновидности смысловых отношений между частями ССП, связанными сочинительными, разделительными, противительными союзами	Умение понимать роль соединительных, разделительных, противительных союзов		Соединительный Разделительный, взаимоисключения Источенные (солнцем)	§13, 14, 15, упр. 64 (7-10)
15	Р.р. Сочинение по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце»	Урок развития речи	Обучение написанию текста с использованием СП	Умение создать текст по картине с использованием СП		Репродукция	упр. 65 (6-8), упр. 68
16	Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	Комбинированный урок	Знать условия постановки запятой в ССП; научить опознавать ССП с общим второстепенным членом; научить последовательно осуществлять синтаксический и пунктуационный разбор ССП	Умение пунктуационно оформить ССП		Реактивный, реакция	§16-17, упр. 73,
17	Повторение	Повторительно-обобщающий	Обобщение знаний о ССП, закрепление навыков	Умение пунктуационно оформить ССП			упр. 76 (4, 5)

			постановки знаков препинания в ССП				
18	Контрольное тестирование по теме «Сложносочиненное предложение»	Контрольный	Проверить знания учащихся по теме: «Сложносочинённое предложение»	Умение применять полученные знания на практике	по материалам ГИА		
19	Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	Урок развития речи	Познакомить с критериями оценивания части С ₂ экзаменационной работы, формирование навыка написания сочинения на лингвистическую тему.	Знание основных элементов написания сочинения на лингвистическую тему; умение создавать текст на заданную тему, находить примеры данного явления в тексте.	по материалам ГИА		
Сложноподчинённые предложения (17+6)							
20	Понятие о сложноподчиненном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	Комбинированный урок	Знать определение СПП, уметь находить главное и придаточное предложения в СПП Научить определять место придаточного предложения по отношению к главному в СПП, правильно ставить знаки препинания, строить схемы СПП	Умение видеть СПП в тексте, определять средства связи. Умение найти главное и придаточное предложения, поставить правильно знаки препинания	Работа с текстом на основе упр. 92	Сложноподчиненное Интернет, безответственность	§18, упр. 84 §19, упр.89 (1)
21	Союзы и союзные слова в СПП.	Урок изучения нового материала	Научить различать союзы и союзные слова, определять границы придаточных предложений, грамотно расставлять знаки препинания в СПП	Умение отличать союзы и союзные слова		Прообраз, образ	§20, упр. 97

22	Роль указательных слов в СПП.	Урок изучения нового материала	Научить определять в СПП указательные слова, с помощью вопросов к ним определять синтаксическую роль придаточного предложения	Умение определить, каким членом предложения и какой частью речи являются указательные слова	решение тестовых заданий типологии А	Этимология, этимологический	§ 21, упр. 105
23	Контрольный тест по материалам ГИА по теме «Союзы и союзные слова»	Контрольный	Проверить уровень ЗУН по изученным темам	Умение применять полученные знания на практике			
24	Р.р. Устное обучающее сжатое изложение	Урок развития речи	Развитие умений сжато пересказывать текст	Умение применять способы сжатия текста	Подготовка к выполнению части С ₁		упр.95
25	СПП с придаточными определительными.	Комбинированный урок	Познакомить с данной группой придаточных предложений, их признаками; учить определять придаточные определительные, ставить к ним вопросы	Умение определять значение придаточного предложения. Навык постановки знаков препинания, построения схемы.		Афоризм Аккомпанемент, аккомпанировать , аромат	§22, упр. 116
26	СПП с придаточными изъяснительными.	Урок изучения нового материала	Познакомить с данной группой придаточных предложений, их признаками; учить определять придаточные изъяснительные, ставить к ним вопросы	Умение определять значение придаточного предложения. Навык постановки знаков препинания, построения схемы. Употребление в речи различных видов СПП		Коммуникация	§23, упр. 118
27	Р.р. Сжатое изложение	Урок развития речи	Совершенствовать умения учащихся воспринимать текст на слух, сжато его	Умение писать изложение данного вида			упр. 106

			пересказывать по плану				
28	СПП с придаточными изъяснительными.	Урок закрепления знаний	Углубить и расширить знания о структурно-семантических признаках СПП с изученным видом придаточных	Умение определять значение придаточного предложения. Навык постановки знаков препинания, построения схемы. Употребление в речи различных видов СПП	Синтаксический и пунктуационный анализ текста	Мозаика	§23
29	СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места.	Комбинированный урок	Познакомить с видами придаточных обстоятельственных; углубить и расширить знания о структурно-семантических признаках СПП с придаточными обстоятельственными времени и места	Придаточные обстоятельственные, их виды. Умение составить предложения с придаточными времени и места		Перед тем как, с тех пор как, в то время как	§24-25, упр. 128,
30	Р.р. Текст. Синтаксический и пунктуационный анализ простых и сложных предложений	Урок развития речи	Закрепление навыков анализа текста	Умение производить синтаксический и пунктуационный анализ текста	Решение заданий типологии и В ₅ -В ₁₂		
31	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия.	Комбинированный урок	Углубить и расширить знания о СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия; совершенствовать умение составлять их	Умение отличать типы придаточных обстоятельственных. Навык постановки знаков препинания в СПП	Сжатый пересказ на основе упр.134. Языковой анализ текста упр.141; Решение заданий	Репродукция, подлинник, копия Традиции Чествовать Оранжевая Канонада	§26, упр. 132(1, 2), упр. 138 (4-7). упр. 144 (5-7), упр. 152 (4,5)

					типологии А		
32	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	Урок изучения нового материала	Углубить и расширить знания о СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными; совершенствовать умение составлять их	Умение отличать типы придаточных обстоятельственных. Навык постановки знаков препинания в СПП		Как будто, подобно тому как. Балет	§27, упр. 156 (3,4)
33	Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений»	Контрольный	Проверить знания учащихся по изученному материалу	Умение на практике применять полученные знания		Лаконизм	упр. 163 (3,4)
34	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	Урок изучения нового материала	Дать понятие о СПП с несколькими придаточными, о разных случаях употребления в них знаков препинания	Умение распознавать многочленные предложения. Навык постановки знаков препинания в СПП. Употребление в речи СПП.		Псевдоним	§28, упр. 167 (3,4)
35	Р.р. Сжатое изложение	Урок развития речи	Совершенствовать умения учащихся воспринимать текст на слух, сжато его пересказывать	Умение писать изложение данного вида	По материалам ГИА		
36	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	Урок закрепления знаний	Закрепить понятие о СПП с несколькими придаточными, с разными случаями употребления в них знаков препинания	Умение распознавать многочленные предложения. Навык постановки знаков препинания в СПП. Умение определять виды подчинительной связи		Соподчинение	§28, упр. 173 (1,2)
37	Р.р. Обучающее	Урок развития	Обучение написанию	Уметь композиционно	По		

	сочинение-рассуждение	речи	сочинения-рассуждения на лингвистическую тему	правильно оформлять сочинение-рассуждение	материалам ГИА		
38	Анализ письменных работ	Урок анализа работы	Выполнение анализа письменных работ	Навык выполнения работы над ошибками	Решение заданий типологии В ₆ , В ₇ , В ₉ -В ₁₂ , В ₁₄		
39	Синтаксический разбор СПП. Пунктуационный разбор СПП.	Комбинированный урок	Научить последовательно производить синтаксический и пунктуационный разборы СПП	Навык постановки знаков препинания в СПП. Умение употреблять в речи СПП		Конкурент, консерватория, кооператив	§29-30, упр. 179
40	Р.р. Комплексный анализ текста. Высказывания на лингвистическую тему.	Урок развития речи	Развитие умений анализировать текст и создавать высказывание на лингвистическую тему.	Умение правильно анализировать текст, составлять высказывание на лингвистическую тему	Решение заданий части А, С ₂		
41	Повторение и обобщение по теме «Сложное предложение»	Повторительно-обобщающий	Обобщение и систематизация изученного по данной теме	Умение пунктуационно оформить ССП и СПП			упр. 177
42	Контрольный диктант	Контрольный	Проверить знания учащихся по изученному материалу	Умение отличать придаточные. Навык постановки знаков препинания в СПП. Умение определять виды подчинительной связи			
Бессоюзные сложные предложения (4+2)							
43	Понятие о БСП. Интонация в БСП. БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой.	Урок изучения нового материала	Познакомить учащихся с основными признаками БСП Познакомить с основными признаками этих	Различие между союзными и бессоюзными предложениями, а также между предложениями		Тысячелетие Совершенныйс овершённый	§31-32 §33, упр. 193

			конструкций и знаками препинания в них	сложными бессоюзными и предложениями простыми с ОЧП. Умение постановки знаков препинания в БСП.			
44	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	Урок изучения нового материала	Показать учащимся выразительно-изобразительные возможности БСП, изучить правила постановки двоеточия в данных конструкциях	Умение постановки знаков препинания в БСП.		Амфитеатр, палисадник	§34, упр. 198
45-46	Р.р. Сжатое изложение с дополнительным заданием	Урок развития речи	Обучение выполнению письменной работы данного вида	Умение писать сжатое изложение и сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему <i>о роли запятой и точки с запятой в предложении.</i>		
47	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП. Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение и обобщение изученного.	Урок изучения нового материала	Изучить правила постановки тире в данных конструкциях Научить последовательно производить синтаксический и пунктуационный разборы БСП; обобщение и	Умение постановки знаков препинания в БСП Проверить и обобщить знания по теме. Проверить умение применить эти знания на практике.		Электрификация Искусство, искусный	§35, упр. 200 (13-17) §36

			систематизация изученного о БСП				
48	Контрольный тест по материалам ГИА по теме «БСП»	Контрольный	Проверить знания учащихся по изученному материалу	Умение применять полученные знания на практике	По материалам ГИА		
Сложные предложения с различными видами связи (4+2)							
49	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП.	Урок изучения нового материала	Дать понятие о многочленных предложениях, виды синтаксической связи в таких предложениях	Предложения сложной конструкции. Навык постановки знаков препинания в предложениях сложной конструкции.		Силуэт Храбрость	§37, упр. 212 (7-10)
50	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	Повторительно-обобщающий	Познакомить с правилами постановки/непостановки знаков препинания в многочленных сложных предложениях с различными видами связи Научить последовательно производить синтаксический и пунктуационный разборы БСП; обобщение и систематизация изученного о БСП	Умение расстановки знаков препинания в сложных синтаксических конструкциях. Умения и навыки постановки и объяснения знаков препинания в сложных синтаксических конструкциях, умение составлять схему.		Употреблены, использованы	§38, упр. 217 §39, упр.218 (3,4)
51	Р.р. Сжатое изложение с дополнительным заданием	Урок развития речи	Совершенствование умения сжато пересказывать текст	Умение сжато пересказывать текст	Подготовка к ГИА		упр.129
52	Р.р. Публичная речь.	Урок развития	Научить выступать	Создание монологического	Выполне-	Публичный,	§40,

		речи	публично, учитывая требования к устной публичной речи	высказывания публичного характера	ние заданий типа С ₂	публицистический	упр. 222
53	Повторение и закрепление изученного	Повторительно-обобщающий	обобщение и систематизация изученного о сложном предложении	Систематизация полученных знаний		Лингвистика Языкознание	
54	Контрольный диктант	Контрольный	Проверить знания учащихся по изученному материалу	Умение применять полученные знания на практике			
Повторение и систематизация изученного в классах (10+4 ч)							
55	Фонетика и графика.	Повторительно-обобщающий	Обобщение знаний по фонетике	Умение применять полученные знания на практике	Решение заданий материалам ГИА по		§41
56	Лексикология (лексика) и фразеология.	Повторительно-обобщающий	Обобщение знаний по лексикологии и фразеологии	Умение применять полученные знания на практике	Решение заданий по материалам ГИА		§42, упр. 236
57	Морфемика.	Повторительно-обобщающий	Обобщение знаний по морфемике	Умение применять полученные знания на практике	Решение заданий по материалам ГИА		§43, упр. 237
58	Словообразование	Повторительно-обобщающий	Обобщение знаний по словообразованию	Умение применять полученные знания на практике	Решение заданий по материалам ГИА		§44, упр. 242
59	Морфология.	Повторительно-обобщающий	Обобщение знаний по морфологии	Умение применять полученные знания на практике	Решение заданий по материалам ГИА		§45, упр. 249
60	РР Сжатое изложение						упр. 259

61	Синтаксис. Способы передачи чужой речи.	Повторительно-обобщающий	Обобщение знаний о синтаксисе словосочетания и предложения; повторение о способах передачи чужой речи	Умение применять полученные знания на практике	Решение заданий по материалам ГИА		§46,
62	РР Сочинение-отзыв на просмотренный фильм						упр. 260
63	Орфография. Пунктуация.	Повторительно-обобщающий	Обобщение знаний по орфографии и пунктуации	Умение применять полученные знания на практике	Решение заданий по материалам ГИА		
64-65	Итоговая работа в формате ГИА	Контрольный	Проверить знания учащихся по изученному в 9 классе	Умение применять полученные знания на практике	Решение заданий по материалам ГИА		§47
66	РР Комплексный анализ текста						
67	РР Сочинение на свободную тему						упр.279
68	Итоговый контрольный диктант	Контрольный	Проверить знания учащихся по изученному в 9 классе	Умение применять полученные знания на практике			
69-72	Уроки подготовки к ГИА						

Ресурсное обеспечение рабочей программы

Материальное обеспечение

- Интерактивная доска
- Персональный компьютер
- Доска учебная

Учебное и учебно-методическое обеспечение для ученика

1. Л.А.Тростенцова, Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. М., Просвещение, 2015.
1. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку. 9 кл. - М.: Просвещение, 2014.
2. Черногрудова Е.П. Тесты по русскому языку 9 кл. - М.: Экзамен, 2013.
4. Разумовская. Русский язык. 9 кл. Р/т. (С тест. зад. ЕГЭ) ВЕРТИКАЛЬ.
5. Разумовская. Русский язык. Тесты 9 кл. Вертикаль. / Груздева.
6. Никулина М. Ю. Русский язык: 9 класс: контрольные измерительные материалы / М. Ю. Никулина. — М.: Издательство «Экзамен», 2014.
7. Т.Н.Мамона. Рабочая тетрадь по русскому языку «Готовимся к сочинению». 9 класс. «Экзамен». М., 2008.

Словари и справочники русского языка

1. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. 5-11 классы. – М.: Просвещение, 2009.
2. Быстрова Е.А., Окунева А.П., Шанский Н.М. Учебный фразеологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1997.
3. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, 1997.
4. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М.: Дрофа, 2006.
5. Львова С.И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. Пособие для учащихся. – М.: Мнемозина, 2009.
6. Львова С.И. Краткий словообразовательный словарь школьника: Пособие для учащихся 5-11 классов. – М.: Мнемозина, 2009.
7. Скорлуповская К. Н., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М.: Просвещение, 2000.

Учебное и учебно-методическое обеспечение для учителя

1. Л.А.Тростенцова, Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. М., Просвещение, 2015.
3. Русский язык 5-11 кл. Диктанты - Волгоград: Учитель, 2015.
4. Русский язык 9 кл. КИМ - М.: ВАКО, 2015.
5. Черногрудова Е.П. Тесты по русскому языку 9 кл. - М.: Экзамен, 2013.
6. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 9 кл. - М.: ВАКО, 2015.
7. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку. 9 кл. - М.: Просвещение, 2014.
8. Разумовская. Русский язык. 9 кл. Р/т. (С тест. зад. ЕГЭ) ВЕРТИКАЛЬ. (ФГОС)
9. Разумовская. Русский язык. 9 кл. Методика. ВЕРТИКАЛЬ. (ФГОС).
10. Разумовская. Русский язык. Диктанты 9 кл. Вертикаль. / Аксенова. (ФГОС).
11. Разумовская. Русский язык. Тесты 9 кл. Вертикаль. / Груздева. (ФГОС).
12. Единый государственный экзамен: Рус. яз.: Контрол. ЕЗЗ измерит, материалы / В. И. Капинос, Л. И. Пучкова, С. И. Львова и др.; Под ред. Г. С. Ковалевой; М-во образования Рос. Федерации.— М. : Просвещение, 2003.
13. Черногрудова, Е.П. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 9 класс: к учебнику С.Г. Бархударова и др. «Русский язык. 9 кл.: учеб. для

общеобразоват. учреждений» / Е.П. Черногрудова.— М: Издательство «Экзамен», 2011.

14. Никулина М. Ю. Русский язык: 9 класс: контрольные измерительные материалы / М. Ю. Никулина. — М.: Издательство «Экзамен», 2014.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

1. Единый государственный экзамен: Рус. яз.: Контрол. ЕЗЗ измерит, материалы / В. И. Капинос, Л. И. Пучкова, С. И. Львова и др.; Под ред. Г. С. Ковалевой; М-во образования Рос. Федерации.— М. : Просвещение, 2003.
2. Черногрудова, Е.П. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 9 класс: к учебнику С.Г. Бархударова и др. «Русский язык. 9 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений» / Е.П. Черногрудова.— М: Издательство «Экзамен», 2011.
3. Никулина М. Ю. Русский язык: 9 класс: контрольные измерительные материалы / М. Ю. Никулина. — М.: Издательство «Экзамен», 2014.
4. Репетитор по русскому языку - М.: К и М, 2007.

Интернет-ресурсы для ученика и учителя

1. <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа».
2. <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».
3. <http://www.grammar.ru> — сайт «Культура письменной речи».
4. <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия».
5. <http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».
6. <http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон».
7. <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
8. <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
9. <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».
10. <http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.
11. <http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).
12. <http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).
13. <http://www.orfografus.ru> — видеоуроки русского языка.
14. <http://www.wordslan.ru> — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме.
15. <http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
16. <http://www.urokirus.com> — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).
17. <http://www.nlr.ru:8101/res/inv/ic/sprav.htm> — Словари, энциклопедии, справочники универсального содержания
18. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8>
19. <http://www.it-n.ru/> — Сеть творческих учителей
20. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>
21. <http://www.openclass.ru/>
22. Обучающие сайты Интернет для подготовки к ГИА

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Входной контрольный диктант

- 1.Количество звезд, видимых на небе простым глазом, кажется неисчислимым.
- 2.На самом деле их не так уж много.
- 3.Одновременно в нашем поле зрения, как говорят ученые, бывает не более трех тысяч звезд, потому что мы видим половину небесного свода.
- 4.Звезды – это те же солнца.
- 5.Они кажутся нам блестящими точками, удаленными от Земли на необозримые расстояния.
- 6.Еще в древности люди заметили, что некоторые группы ярких звезд образуют разные фигуры.
- 7.Разделив все небо на созвездия, астрономы составили звездные карты.
8. Все звезды, даже самые маленькие, были причислены к тому или иному созвездию.
- 9.И расположение звезд в созвездиях, и расстояния их друг от друга кажутся неизменными.
- 10.Объясняется это тем, что астрономическая наука появилась сравнительно недавно.
- 11.Звезды в течение этого времени не успели еще изменить своего видимого положения на небосводе.
- 12.Двигутся они с огромными скоростями в разных направлениях, однако они так далеки от нас, что мы не замечаем этого движения.
- 13.По расчетам ученых, заметить его можно будет лишь через десятки тысяч лет. (156 слов.)

Текст взят из книги «Уроки русского языка в 8 классе» (итоговый контрольный диктант) Автор Г.А. Богданова. Москва, «Просвещение», 2000. (стр. 174)

Грамматические задания.

1 вариант.

- 1.Из предложения 1 выпишите слово с непроверяемыми безударными гласными в корне.
- 2.Из предложений 4-8 выпишите все слова, в которых правописание приставки зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.
- 3.Из предложения 3-5 выпишите причастие с двумя нн.
- 4.Замените словосочетание *русская женщина*, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление
- 5.Выпишите грамматическую основу предложения 1.
6. Выпишите из предложений 6-9 предложение(я) с обособленным(и) обстоятельством.(ами)
- 7.среди предложений 2-8 найдите предложение с вводной конструкцией
- 8.Укажите количество грамматических основ в предложении 12.

Грамматические задания.

2 вариант.

- 1.Из предложения 7 выпишите слово с непроверяемыми безударными гласными в корне.
- 2.Из предложений 9-13 выпишите все слова, в которых правописание приставки зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.
- 3.Из предложения 3-5 выпишите глагол, правописание суффикса которого зависит от спряжения.
- 4.Замените словосочетание *парчовая ткань*, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление
- 5.Выпишите грамматическую основу предложения 5.
6. выпишите из предложений 1-5 предложение(я) с обособленным(и) определениями
- 7.Среди предложений 10-13 найдите предложение с вводной конструкцией
- 8.Укажите количество грамматических основ в предложении 3.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

(с грамматическим заданием по теме «Сложносочиненные предложения»)

1 вариант

«Слово о полку Игореве» уместилось всего на нескольких страницах древней рукописи, но в течение двух столетий люди Руси, истерзанной княжескими раздорами и нападениями кочевников, вспоминали о нем, цитировали наизусть мудрые патриотические строки.

Ко времени похода Игоря, тайком уведшего дружины к Дону и неосмотрительно потерявшего свое войско, честь полководца, Русь распалась на несколько самостоятельных княжеств. Распри князей переходили в кровопролитные войны, а кочующие племена половцев, постоянно совершавшие набеги на русские земли, перерезали древний путь «из варяг в греки»¹ и нарушали экономические связи Руси с южными и восточными землями. Их набеги сопровождались разорением городов и уводом в плен жителей, однако князья, утратившие чувство патриотизма, не в состоянии были из-за непрерывного соперничества нанести решительный удар половцам.

Летописцы, как правило, только регистрировали события, и лишь некоторые из них решались на оценки отдельных поступков князей. Но ни один из древнерусских книжников не поднялся, как автор «Слова...», на высоту мудрых исторических обобщений. Поэма постепенно, однако, забылась, и только в конце XVIII века, после обнаружения единственно уцелевшего списка, она зазвучала с новой силой. (166 слов.)

(По Б. Рыбакову.)

2 вариант

Сквозь чащу черемухи пробираемся к берегу. Конец июня, а она только-только оделась по-весеннему. Запоздалым сиреневым цветом горит багульник, а березка, не поверив лету, стоит голая.

Тайга, увидев простор Байкала, катится к нему по сопкам » ярусами зелени и у самой воды замирает. Пощупав корнями во-ду, лиственницы, березы и сосны раздумали купаться, остановились, а тайга напирает сзади, остановиться не может. Оттого на берегу лежат поваленные деревья-великаны, загородив дорогу к озеру.

Удивительно видеть здесь апрель и июнь сразу. За спиной запахи лета, а на Байкале — точь-в-точь Волга в разливе. То же безбрежное водное пространство, те же льдины стадами.

Байкал вскрывается поздно, и до конца мая носятся по воде

ледяные стада. В июне они пристают к берегу и тут, у валуна,

медленно оседают, неожиданным шорохом пугая зверей у водополя.

Чистая, как слеза, вода Байкала не терпит мусора, и в штормовую погоду он швыряет на берег обломки лодок, коряги. Ни соринки в воде!

Дальние синие сопки сливаются с закатными полосами, и их медленно заволакивает вечерняя дымка. (165 слов.)

Текст взят из книги «Уроки русского языка в 9 классе:» Автор Г.А. Богданова. Москва, «Просвещение», 2001. (стр. 116)

Тест

по теме «Сложносочиненное предложение»

1 вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?

А. Сложные предложения могут быть союзными, сложносочиненными, сложноподчиненными.

Б. Простые предложения могут соединяться в сложные с помощью интонации и союзов или союзных слов.

В. Простые предложения могут соединяться в сложные при помощи интонации (без союзов и союзных слов).

2. Союз, связывающий части сложного предложения *Был уже весенний месяц март, однако по ночам деревья трещали от холода, как в декабре,* является...

А. подчинительным

Б. соединительным

В. разделительным

Г. противительным

3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором указывается на чередование явлений, на возможность одного явления из двух или нескольких?

А. *и, да* (в значении *и*), *ни — ни, тоже*

Б. *или (иль), либо, то ~ то, не то — не то*

В. *а, но, да* (в значении *но*), *однако, зато, же*

4. Определите вид предложения *Из липовой аллеи, вертясь и обгоняя друг друга, летели желтые круглые листья и, промокая, ложились на мокрую траву луга.*

А. простое

Б. сложносочиненное

В. сложноподчиненное

Г. бессоюзное

5. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

А. Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел в сторону удаляющегося человека.

Б. Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, мутные, неясные, как сон.

В. Собрав последние остатки сил, мы дотащились до станции, но, не дойдя до нее шагов двести, сели отдыхать на шпалы.

6. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

А. Улыбка была слабая, чуть заметная, и, несмотря на улыбку, строгое выражение глаз не изменилось.

Б. В сентябре лес реже и светлее и птичьи голоса тише.

В. Впереди были люди и, следовательно, бояться мне было нечего.

7. В предложение *Деревья сбросили листву, и не слышно птичьих голосов* вставьте общий второстепенный член и запишите полученное предложение.

7. Прочитайте предложение *Выпал снег и....* Продолжите его дважды, добавив: а) однородное сказуемое; б) простое предложение.

8. Запишите предложение *Надвинулась туча, и подул сильный ветер*, вставив обособленный оборот после союза *и*.

10. Присоедините последнее простое предложение к предыдущему союзом *и*. Запишите полученное предложение

Приближался теплый фронт, облака не выдержали его натиска, треснули, из них повалил снег.

11. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[безличное], *и* [двусоставное].

А. На земле на небе и всюду кругом было спокойно и ничто не предвещало непогоды.

Б. Каждый цветок был похож на знакомый мне мак и от них пахло весной.

В. На площади открыли киоск и там теперь продают газеты и журналы.

12. Спишите предложения, расставляя знаки препинания

А. Я ни на минуту не заставил его дожидаться тотчас сел на лошадь и мы выехали за ворота крепости.

Б. Темнело и сбоку несло речным холодом.

В. Из лесу доносится протяжный крик неуснувшей птицы или раздается неопределенный звук похожий на чей-то голос.

Г. Деревья сбросившие свой летний наряд тучи низко плывущие над землей дождь моросающий холодный обычные картины глубокой осени и они милы моему сердцу.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:

- а) [двусоставное], и [безличное];
- б) [безличное], [однако ... двусоставное];
- в) [безличное], и [безличное].

14. Дополните предложение *Мой рассказ слушали равнодушно, и потому...*, указывая на следствие.

2 вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?

А. Простые предложения, объединяясь в сложное по смыслу, обладают интонационной законченностью.

Б. Сложные предложения бывают союзные и бессоюзные.

В. Союзные сложные предложения бывают сложносочиненными и сложноподчиненными.

2. Прочитайте предложение *Голова болела, сознание же было ясное, отчетливое.* Простые предложения соединены в нем в сложное при помощи...

- А. подчинительного союза
- Б. союзного слова
- В. сочинительного союза
- Г. интонации

3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором одно явление противопоставляется другому?

- А. *и, да* (в значении *и*), *ни — ни, тоже*
- Б. *или (иль), либо, то — то, не то — не то*
- В. *а, но, да* (в значении *но*), *однако, зато, же*

4. Определите вид предложения *Стиснутая черными чащами и освещенная впереди паровозом, дорога похожа на бесконечный тоннель.*

- А. простое
- Б. сложносочиненное
- В. сложноподчиненное
- Г. бессоюзное

5. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

А. Смешно сказать, более часа мы проплутали в знакомом лесу и вернулись, как говорится, с пустыми руками.

Б. Споров больше не затевалось, а напротив, после обеда все были в самом хорошем расположении духа.

В. Белые медведи, похоже, скоро исчезли бы, если бы не было запрета охотиться на них.

6. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

А. В избушке, распевая, дева прядет, и, зимний друг ночей, трещит лучина перед ней.

Б. Но вот во ржи и по основному полю пробежала первая волна, рванул ветер и в воздухе закружилась пыль.

В. Допевают свои весенние песни соловьи, еще сохранились в затишных местах одуванчики и, может быть, где-нибудь белеет ланд В предложении *Днем дул легкий ветерок и перепал снежок*

7. В предложении *Днем дул легкий ветерок и перепал снежок* опустите общий второстепенный член и запишите полученное предложение.

8. Прочитайте предложение *Отец заправил бензином машину и ..* Продолжите его дважды, добавив: а) однородное сказуемое; б) простое предложение.

9. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[безличное], и [безличное].

А. Небо заволокло тучами и дождю конца не видится.

Б. Объявили об окончании обеденного перерыва и приступили к прополке свеклы.

В. Становилось темно и мы долго плутали по лесу.

10. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.

А. Мальчики сидели за столом склонив головы и произнося шепотом слова выполняли по-видимому какую-то работу и я старался им не мешать.

Б. Ветер срывал листья с деревьев и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.

В. Уже вечерело и народ возвращался с полей. Г. Его добрые глаза светились ясным светом и худое лицо казалось прекрасным.

11. Запишите предложение, вставив обособленный оборот после союза *и*.

К вечеру небо очистилось от туч, и ночь обещала быть холодной.

12. Присоедините последнее предложение к предыдущему союзом *и*. Запишите полученное предложение.

Гремят раскаты молодые, вот дождик брызнул, пыль летит, повисли перлы дождевые, солнце нити золотит.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:

а) [безличное], [*зато* ... двусоставное];

б) [двусоставное], [*также* ... двусоставное];

в) [неопределенно-личное], *и* [двусоставное].

14. Дополните предложение *Тучи закрыли небо, и от этого...*, указывая на следствие.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

(Вариант 1)

Кусака

Кусака долго металась по следам уехавших людей, добежала до станции и – промокшая, грязная – вернулась обратно. Здесь она проделала то, чего никто, однако, не видел: взошла на террасу и, приподнявшись на задние лапы, поскребла когтями. В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусаке.

Начался частный дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи. Быстро и глухо он заполнил пустую дачу; бесшумно выползал он из кустов и вместе с дождем лился с неприветливого неба. На террасе, с которой была снята парусина, отчего она казалась странно пустой, свет долго еще печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он.

И, когда уже не было сомнений, что наступила ночь, собака жалобно завывала. Звонящей, острой, как отчаянье, нотой ворвался вой в монотонный шум дождя, прорезая тьму, понесся над обнаженными полями.

И тому, кто слышал его, казалось, что стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу.

Грамматические задания.

1 вариант.

Произвести полный синтаксический разбор предложений и построить их схемы.

1) *Здесь Кусаку никто, однако, не видел: взошла на террасу и, приподнявшись на задние лапы, поскребла когтями.*

2) *В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусака*

2 вариант.

Произвести полный синтаксический разбор предложений и построить их схемы.

1). *Кусаке казалось: стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, ему хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу*

2). *Начался частный дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи*

Текст взят из книги «Уроки русского языка в 9 классе:» Автор Г.А. Богданова. Москва, «Просвещение», 2001. (стр. 116)

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

(Вариант 2)

Кусака

Кусака долго м..талась по следам уех..вших людей доб..жала до станции и – пр..мокшая грязная – в..рнулась ..ратно. Здесь она пр..делала то чего н..кто однако не видел взошла на террасу и пр..пднявшись на задние лапы поскр..бла когтями. В комн.тах было пусто и н..кто не ответ..л Кусаке.

Нач..лся частый дождь и отв..сюду стал н..двигат..ся мрак осен.ей ночи. Быстро и глухо он заполн..л пустую дачу бе..шумно вып..лзал он из кустов и вместе с д..ждем лился с (не)приветливого неба. На тер..ас..е с к.торой была сн..та п..русины отчего она к..зал..сь стран..о пустой свет долго еще п..чально оз..рял сл..ды грязных ног но скоро уступил и он.

И когда уже (не)было с..мнений что н..ступила ночь собака жал..бно з..выла. Зв..нящей острой как отча..нье нотой в..рвался вой в м..нотон..ый шум дождя прорезая тьму понесся над обнаж..н..ыми полями.

И тому кто слышал его к..зал..сь что стон..т и рвется к свету сама бе..просветно..темная ночь. и х..телось в тепло к яркому огню к любящ..му сердцу

Грамматические задания.

1 вариант.

Произвести полный синтаксический разбор предложений и построить их схемы.

- 1) *Здесь Кусаку никто, однако, не видел: взошла на террасу и, приподнявшись на задние лапы, поскребла когтями.*
- 2) *В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусаке*

2 вариант.

Произвести полный синтаксический разбор предложений и построить их схемы.

- 1). *Кусаке казалось: стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, ему хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу*
- 2). *Начался частный дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи*

Тестовые задания по теме «Сложноподчиненные предложения»

1 вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?

- А. Сложные предложения могут быть союзными, сложносочинёнными, сложноподчинёнными.
- Б. Простые предложения могут соединяться в сложные с помощью интонации и союзов или союзных слов.
- В. Простые предложения могут соединяться в сложные при помощи интонации (без союзов и союзных слов).

2. Союз, связывающий части сложного предложения: «Был уже весенний месяц март, однако по ночам деревья трещали от холода, как в декабре», является...

- А. Подчинительным.
- Б. Соединительным.
- В. Разделительным.
- Г. Противительным.

3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором указывается на чередование явлений, на возможность одного явления из двух или нескольких?

- А. Тоже, и, да (в значении И), ни-ни.
- Б. Или (иль), либо, то-то, не то.
- В. Однако, а, но, да (в значении НО), зато, же.

4. Определите вид предложения: «Из липовой аллеи, вертясь и обгоняя друг друга, летели жёлтые круглые листья и, промокая, ложились на мокрую траву луга».

- А. Простое.
- Б. Сложносочиненное.
- В. Сложноподчиненное.
- Г. Бессоюзное.

5. Найдите среди данных предложений сложносочинённое.

- А. Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел в сторону удаляющегося человека.

- Б. Ни о чём не хотелось думать, или бродят мысли и воспоминания, мутные, неясные, как сон.
- В. Собрав последние остатки сил, мы дотащились до станции, но, не дойдя до нее шагов двести, сели отдыхать на шпалы.
- 6. Найдите предложения с пунктуационной ошибкой.**
- А. Улыбка была слабая, чуть заметная, и, несмотря на улыбку, строгое выражение глаз изменилось.
- Б. В сентябре лес реже и светлее и птичьи голоса тише.
- В. Впереди были люди и, следовательно, бояться мне было нечего.
- 7. В предложение: «Деревья сбросили листву, и не слышно птичьих голосов» вставьте общий второстепенный член и запишите полученное предложение.**
- 8. Прочитайте предложение: «Выпал снег и ...», продолжите его дважды, добавив:**
а) однородное сказуемое; б) простое предложение.
- 9. Запишите предложение: «Надвинулась туча, и подул сильный ветер», вставив обособленный оборот после союза И.**
- 10. Присоедините последнее простое предложение к предыдущему союзом И. Запишите полученное предложение.**
Приближается теплый фронт, облака не выдержали его натиска, треснули, из них повалил снег
- 11. Укажите предложение (знаки препинания в них не расставлены), структура которого соответствует схеме:
[безличное], и [двусоставное].**
- А. На земле на небе и всюду кругом было спокойно и ничто не предвещало непогоды.
- Б. Каждый цветок был похож на знакомый мне мак и от них пахло весной.
- В. На площади открыли киоск и там теперь продают газеты и журналы.
- 12. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.**
- А. Я ни на минуту не заставил его дожидаться тотчас сел на лошадь и мы выехали за ворота крепости.
- Б. Темнело и сбоку несло речным холодом.
- В. Из лесу доносится протяжный крик неуснувшей птицы или раздается неопределенный звук похожий на чей-то голос.
- Г. Деревья сбросившие свой летний наряд тучи низко плывущие над землей дождь морозящий холодный обычные картины глубокой осени милые моему сердцу.
- 13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам.**
- А. [двусоставное], и [безличное].
- Б. [безличное], и [однако... двусоставное].
- В. [безличное], и [безличное].
- 14. Дополните предложение: «Мой рассказ слушали равнодушно, и потому...», указывая на следствие.**

II вариант

- 1. Какие из следующих утверждений верны?**
- А. Простые предложения, объединяясь в сложное по смыслу, обладают интонационной законченностью.
- Б. Сложные предложения бывают союзными и бессоюзными.
- В. Союзные сложные предложения бывают сложносочиненными и сложноподчиненными.
- 2. Прочитайте предложение: «Голова болела, сознание же было ясное, отчетливое». Простые предложения соединены в нем в сложное при помощи:**
- А. подчинительного союза;
- Б. союзного слова;
- В. сочинительного союза;
- Г. интонации.
- 3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором одно явление противопоставляется другому?**

- А. Тоже, и, да (в значении И), ни-ни.
- Б. Или (иль), либо, то-то, не то - не то.
- В. Однако, а, но, да (в значении но), зато, же.

4. Определите вид предложения: «Стиснутая черными чашами и освещенная впереди паровозом, дорога похожа на бесконечный тоннель».

- А. Простое.
- Б. Сложносочиненное.
- В. Сложноподчиненное.
- Г. Бессоюзное.

5. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

- А. Смешно сказать, более часа мы проплутали в знакомом лесу и вернулись, как говорится, с пустыми руками.
- Б. Споров больше не затевалось, а напротив, после обеда все были в самом хорошем расположении духа.
- В. Белые медведи, похоже, скоро исчезли бы, если бы не было запрета охотиться на них.

6. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

- А. В избушке, распевая, дева прядет, и, зимний друг ночей, трещит лучина перед ней. Б. Но вот во ржи и по основному полю пробежала первая волна, рванул ветер и в воздухе закружилась пыль.
- В. Дopeвают свои весенние песни соловьи, еще сохранились в затишных местах одуванчики и, может быть, где-нибудь белеет ландыш.

7. В предложении «Днем дул легкий ветерок и перепал снежок» опустите общий второстепенный член и запишите полученное предложение.

8. Прочитайте предложение: «Отец заправил бензином машину и ...». Продолжите его дважды, добавив:

- а) однородное сказуемое; б) простое предложение.

9. Укажите предложение (знаки препинания не расставлены), структура которого отвечает схеме: [безличное], и [безличное].

- А. Небо заволокло тучами и дождю конца не видится.
- Б. Объявили об окончании обеденного перерыва и приступили к прополке свеклы.
- В. Становилось темно и мы долго плутали по лесу.

10. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.

- А. Мальчики сидели за столом склонив головы и произнося шепотом слова выполняли по-видимому какую-то работу и я старался им не мешать.
- Б. Ветер срывал листья с деревьев и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.
- В. Уже вечерело и народ возвращался с полей.
- Г. Его добрые глаза светились ясным светом и худое лицо казалось прекрасным.

11. Запишите предложение, вставив обособленный оборот после союза И: «К вечеру небо очистилось от туч, и ночь обещала быть холодной».

11. Присоедините последнее предложение к предыдущему союзом И. Запишите полученное предложение.

Гремят раскаты молодые, вот дождик брызнул, пыль летит, повисли перлы дождевые, солнце нити золотит.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схеме.

- А. [безличное], [зато ... двусоставное].
- Б. [двусоставное], [также ... двусоставное].
- В. [неопределенно-личное], и [двусоставное].

14. Дополните предложение: «Тучи закрыли небо, и от этого...», указывая на следствие.